

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М. Е. Евсевьева**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра методики дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Речевые практики

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Изобразительное искусство.

Дополнительное образование (в области дизайна и компьютерной графики)

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Вершинина Н. В., канд. пед. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры методики дошкольного и начального образования, протокол № 8 от 12.02.2021 года.

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

1. Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – совершенствование универсальных компетенций для успешной учебной деятельности и формирование коммуникативной компетенции для последующей профессиональной деятельности студентов.

Задачи дисциплины:

– представить понятия «речевая культура», «речевое общение», «функциональные стили речи», «нормы языка и речи» как базовые понятия, необходимые для формирования коммуникативной личности, на фоне основных лингвистических знаний рассмотреть основные аспекты изучения дисциплины: нормативный, этический, коммуникативный.

– формировать речевую, языковую, коммуникативную компетенции через развитие практических умений: продуцирование и анализ собственных и готовых высказываний различных жанров и стилей, коммуникативно-речевых ситуаций в соответствии с нормами современного русского языка, коммуникативными качествами речи, паралингвистическими факторами;

– активизировать знания студентов по русскому языку, стилистике и культуре речи для осуществления социального взаимодействия и реализации своей роли учителя как коммуникативного лидера.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.02.02 «Речевые практики» изучается в составе модуля К.М. «Коммуникативный модуль» (К.М.02) и относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, во 1 и 2 семестрах.

Для изучения дисциплины требуются базовые знания русского языка, культуры речи, стилистики, педагогической риторики.

Освоение дисциплины К.М.02.02 «Речевые практики» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин и практик:

К.М.02.04.(У) Учебная (ознакомительная) практика

К.М.04.01 Психология;

К.М.04.02 Педагогика;

К.М.06.27(П) Производственная (педагогическая) практика

К.М.08.03(У) Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика

К.М.08.04 (П) Производственная (научно-исследовательская работа) практика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Речевые практики», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

Компетенция в соответствии ФГОС ВО

Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
УК-3 – способностью осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия	знать: – традиции эффективного культуроориентированного речевого общения; – основные модели речевого поведения; – средства управления вниманием слушателей во время речи; – правила и нормы общения, требования к коммуникативно-речевым ситуациям; – основы создания речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; – основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; – основы создания устных и письменных монологических и диалогических высказываний с различными речевыми интенциями; – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; – основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; – особенности общения в ситуациях монологического и диалогического делового общения; уметь: – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении; – создавать речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; – ориентироваться в изменяющихся условиях коммуникации и корректировать свое речевое поведение; – реализовывать эффективную межличностную коммуникацию в устной форме; – реализовывать эффективную межличностную коммуникацию в письменной форме; – осуществлять эффективное речевое воздействие; – создавать и редактировать тексты основных жанров и стилей речи. владеть: – различными видами и приемами слушания и чтения, говорения и письма; – приемами создания устных и письменных текстов различных жанров и стилей; – приемами установления, упрочения и размыкания контакта с партнерами по общению;

	– средствами управления вниманием слушателей во время своей речи; – мастерством публичных выступлений; – способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; – приемами осуществления эффективного речевого воздействия.
УК-4 – способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	знать: - виды и приемы слушания и чтения; - основные особенности говорения и письма как видов речевой деятельности; - традиции эффективного культуроориентированного речевого общения; - основные модели речевого поведения; средства управления вниманием слушателей во время речи; правила и нормы общения, требования к коммуникативно-речевым ситуациям; - основы создания речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; - основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; - основы создания устных и письменных монологических и диалогических высказываний с различными речевыми интенциями; - сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; - особенности общения в ситуациях монологического и диалогического делового общения; типы норм современного русского литературного языка; - основные коммуникативные качества речи, их характеристики, понятия и определения;; - типичные ошибки и недочеты в устной и письменной речи; уметь: - реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении; - создавать речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; - ориентироваться в изменяющихся условиях коммуникации и корректировать свое речевое поведение;

УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	знать: - основные особенности говорения и письма как видов речевой деятельности; - основные модели речевого поведения; средства управления вниманием слушателей во время речи; - правила и нормы общения, требования к коммуникативно-речевым ситуациям; - сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; - основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; - особенности общения в ситуациях монологического и диалогического делового общения;; уметь: - реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении;; - создавать речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; - использовать различные контактоустанавливающие и регулирующие коммуникативный контакт средства; - ориентироваться в изменяющихся условиях коммуникации и корректировать свое речевое поведение; - соотнести свой речевой замысел с условиями конкретной коммуникативной ситуации, реализовать его в публичном выступлении и оценить эффективность своей речи; - управлять вниманием слушателей во время своей речи - вести диалог; реализовывать эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной форме; - создавать и редактировать тексты основных жанров и стилей речи; владеть: - различными видами и приемами слушания и чтения, говорения и письма; - приемами создания устных и письменных текстов различных жанров; - приемами установления, упрочения и размыкания контакта с партнерами по общению, средствами управления вниманием слушателей во время своей речи; - способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; - приемами осуществления эффективного речевого воздействия.
УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами	знать: - традиции эффективного культуроориентированного речевого общения;;

иностранным(ых) языкам(ов).	- правила и нормы общения, требования к коммуникативно-речевым ситуациям; - типы норм современного русского литературного языка; - основные коммуникативные качества речи, их характеристики, понятия и определения; - типичные ошибки и недочеты в устной и письменной речи; уметь: - создавать речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами; - находить и корректировать типичные ошибки и недочеты в устной и письменной речи; владеть: - способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; - приемами осуществления эффективного речевого воздействия.
УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	знать: - основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения; - типы норм современного русского литературного языка; - типичные ошибки и недочеты в устной и письменной речи; уметь: - типичные ошибки и недочеты в устной и письменной речи; - ориентироваться в изменяющихся условиях коммуникации и корректировать свое речевое поведение; - реализовывать эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной форме; владеть: - способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; - приемами осуществления эффективного речевого воздействия.
УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	знать: - виды и приемы слушания и чтения; основные особенности говорения и письма как видов речевой деятельности; - традиции эффективного культуроориентированного речевого общения; - основные модели речевого поведения;; - правила и нормы общения, требования к коммуникативно-речевым ситуациям; - основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;

	- сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; - особенности общения в ситуациях монологического и диалогического делового общения;; - уметь: - реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении;; - ориентироваться в изменяющихся условиях коммуникации и корректировать свое речевое поведение; - использовать различные контактоустанавливающие и регулирующие коммуникативный контакт средства; - управлять вниманием слушателей во время своей речи; - вести диалог; - реализовывать эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной форме; - осуществлять эффективное речевое воздействие; - владеть: - различными видами и приемами слушания и чтения, говорения и письма; - приемами установления, упрочения и размыкания контакта с партнерами по общению, средствами управления вниманием слушателей во время своей речи; - мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; - способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; - приемами осуществления эффективного речевого Воздействия.
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1 Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения	
педагогическая деятельность	
ПК-1.1. Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.	знать: - основные языковые и речеведческие понятия курса; - признаки стилистических и жанровых разновидностей текстов; уметь: - анализировать, создавать или интерпретировать текст, используя полученные сведения (структура высказывания, жанрово-стилистические, композиционные особенности, специфика использования языковых средств, изобразительно-выразительные средства); владеть:

	- реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров..
ПК-1.2. Создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами.	знать: - типы норм современного русского литературного языка; - основные коммуникативные качества речи, их характеристики, понятия и определения; - типичные ошибки и недочеты в устной и письменной речи; уметь: - находить в текстах речевые ошибки, классифицировать и исправлять их; - пользоваться невербальными средствами общения в соответствии с нормами языка, речи, этики общения; владеть: - языковыми и речевыми, стилистическими, коммуникативными, этическими нормами в собственной речи; - профессиональной речью, нормами русского языка, нормами речевого поведения, которые служат гарантией результативности общения
ПК-1.3. Умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.	знать: - признаки культуры речи; - признаки стилистических и жанровых разновидностей текстов; уметь: - анализировать, создавать или интерпретировать текст, используя полученные сведения (структура высказывания, жанрово-стилистические, композиционные особенности, специфика использования языковых средств, изобразительно-выразительные средства); - готовить научно-исследовательские работы, составлять конспекты и планы статей; - активизировать речевую деятельность (свою и учащихся) в зависимости от конкретной ситуации общения; владеть: - реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		1	2
Контактная работа (всего)	72	36	36
Лекции			
Практические занятия	72	36	36
Самостоятельная работа (всего)	108	36	72

Вид промежуточной аттестации: зачет			
Общая трудоемкость	часы		
зачетные единицы	180	72	108
	5	2	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Публичная речь. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения.

Речевая культура общества и личности. Критерии оценки культуры речи. Базовая культура личности. Качества и достоинства речи. Уровни и типы речевой культуры. Общение и коммуникация. Виды общения. Учитель как коммуникативный лидер. Традиции эффективного культуроориентированного речевого общения. Правила и нормы общения. Речевой этикет. Специфика русского национального этикета. Деловой этикет. Некоторые особенности этикета зарубежья. Понятие речевой деятельности: виды, этапы. Соотношение понятий язык – речь. Виды и приемы слушания и чтения. Основные особенности говорения и письма как видов речевой деятельности. Виды и функции невербальных средств. Интонация и ее функции. Имидж педагога. Понятие речевого поведения. Основные модели речевого поведения. Этические и коммуникативные нормы. Средства управления вниманием слушателей во время речи. Техника речи. Понятие текста. Категории текста. Функционально-смысловые типы текста. Первичные и вторичные тексты. Дискурс. Функционально-смысловые разновидности речи. Стили речи. Научный стиль и его подстили. Особенности общения в ситуациях монологического и диалогического общения. Официально-деловой стиль. Особенности делового общения. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи. Разговорный стиль речи. Стилистический анализ текста. Понятие речевого жанра. Признаки и разновидности речевых жанров. Жанры учебно-научного общения (основы создания речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения). Жанрово-стилистический анализ текста. Коммуникативная ситуация. Учебно-речевая ситуация. Метод моделирования речевого высказывания. Требования к речевому поведению в коммуникативно/учебно-речевых ситуациях. Продуцирование и анализ учебно-речевых ситуаций.

Раздел 2. Нормативный тренинг.

Система коммуникативных качеств речи (классификация Б. Н. Головина). Правильность речи. Логичность речи. Точность речи. Уместность речи. Богатство речи. Выразительность речи. Понятие языковой и речевой нормы. Типы норм. Эволюция норм. Кодификация. Ортологические словари и справочники. Классификация ошибок и недочетов речи. Акцентологические нормы. Орфоэпические нормы. Лексико-стилистические нормы. Словообразовательные и морфологические нормы. Синтаксические нормы. Текстовые нормы. Анализ и редактирование типичных ошибок и недочетов речи. Нормы орфографии. Трудные случаи русской орфографии. Орфографический тренинг. Нормы пунктуации. Трудные случаи русской пунктуации. Пунктуационный тренинг.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции – не предусмотрено УП

5.3. Содержание практических занятий (72 ч.)

Раздел 1. Публичная речь. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения (36 ч.).

Тема 1. Речевая культура общества и личности. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Речевая культура общества и личности.

2. Критерии оценки культуры речи.
3. Базовая культура личности.
4. Качества и достоинства речи.
5. Уровни и типы речевой культуры.

Тема 2. Общение и коммуникация. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Общение и коммуникация.
2. Виды общения.
3. Учитель как коммуникативный лидер.
4. Традиции эффективного культуроориентированного речевого общения.

Тема 3. Правила и нормы общения. Речевой этикет (2 ч.).

Вопросы для обсуждения:

1. Правила и нормы общения.
2. Речевой этикет.
3. Специфика русского национального этикета.
4. Деловой этикет.
5. Некоторые особенности этикета зарубежья.

Тема 4. Понятие речевой деятельности: виды, этапы. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие речевой деятельности: виды, этапы.
2. Соотношение понятий язык – речь.
3. Виды и приемы слушания и чтения.
4. Основные особенности говорения и письма как видов речевой деятельности.

Тема 5. Невербальное общение (2 ч.).

1. Невербальное общение: что такое «язык внешнего вида».
2. Интонация и ее функции.
3. Виды и функции невербальных средств.
4. Имидж педагога.

Тема 6. Основные модели речевого поведения. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие речевого поведения.
2. Основные модели речевого поведения.
3. Средства управления вниманием слушателей во время речи.
4. Техника речи.

Тема 7. Этические и коммуникативные нормы (2 ч.).

Вопросы для обсуждения:

1. Этические нормы. Их роль в профессиональном педагогическом общении.
2. Коммуникативные нормы. Их роль в профессиональном педагогическом общении.

Тема 8. Текст и его особенности. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие текста.
2. Категории текста.
3. Первичные и вторичные тексты.
4. Дискурс.

Тема 9. Функционально-смысловые типы текста (2 ч.).

Вопросы для обсуждения:

1. Повествование. Языковые и речевые характеристики.
2. Описание. Языковые и речевые характеристики.
3. Рассуждение. Языковые и речевые характеристики.

Тема 10. Стили речи. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Функционально-смысловые разновидности речи.
2. Стили речи. Научный стиль и его подстили. Особенности общения в ситуациях монологического и диалогического общения.

Тема 11. Официально-деловой стиль. Особенности делового общения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Официально-деловой стиль. Особенности делового общения. Продуцирование и анализ официально-деловых текстов.

Тема 12. Публицистический стиль речи (2 ч.).

Вопросы для обсуждения:

1. Публицистика вчера и сегодня.
2. Жанры публицистики.
3. Характеристики и языковые особенности..

Тема 13. Художественный стиль речи. Разговорный стиль речи. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Художественный стиль речи. Жанровые и языковые особенности.
2. Изобразительно-выразительные средства. Тропы и фигуры.
3. Разговорный стиль речи.
8. Стилистический анализ текста.

Тема 14. Жанры устной и письменной речи. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие речевого жанра.
2. Признаки и разновидности речевых жанров.
3. Жанры учебно-научного общения (основы создания речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения).

Тема 15. Жанрово-стилистический анализ текста (2 ч.)

1. Жанрово-стилистический анализ текста

Тема 16. Коммуникативная ситуация. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Коммуникативная ситуация.
2. Учебно-речевая ситуация.
3. Метод моделирования речевого высказывания

Тема 17. Моделирование коммуникативных ситуаций. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Требования к речевому поведению в коммуникативно/учебно-речевых ситуациях.

Тема 18. Продуцирование и анализ учебно-речевых ситуаций (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Продуцирование и анализ учебно-речевых ситуаций.

Раздел 2 Нормативный тренинг (36 ч.).

Тема 1. Коммуникативные качества речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Система коммуникативных качеств речи (классификация Б. Н. Головина).
2. Правильность речи.

Тема 2. Коммуникативные качества речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

3. Логичность речи.
4. Точность речи. Предметная точность. Понятийная точность.

Тема 3. Коммуникативные качества речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

5. Уместность речи.
6. Богатство речи.

Тема 4. Коммуникативные качества речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

7. Выразительность речи.
8. Изобразительно-выразительные средства.

Тема 5. Понятие языковой и речевой нормы (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие языковой и речевой нормы.
2. Эволюция норм.
3. Вариативность норм.

Тема 6. Понятие языковой и речевой нормы (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Типы норм.
2. Кодификация. Ортологические словари и справочники.
3. Классификация ошибок и недочетов речи.

Тема 7. Устные нормы речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Акцентологические нормы.
2. Орфоэпические нормы.

Тема 8. Лексико-стилистические нормы (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Лексико-стилистические нормы.
2. Ошибки, связанные с нарушением лексических норм.
3. Ошибки, связанные с нарушением стилистических норм.

Тема 9. Словообразовательные и морфологические нормы (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Словообразовательные нормы.
 2. Морфологические нормы.
- Ошибки, связанные с нарушением словообразовательных и морфологических норм.

Тема 10. Синтаксические нормы. (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Синтаксические нормы.
2. Ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм.

Тема 11. Текстовые нормы. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Текстовые нормы.
2. Анализ и редактирование типичных ошибок и недочетов речи.

Тема 12. Нормы письменной речи (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Нормы орфографии. Трудные случаи русской орфографии.
2. Орфографический тренинг.

Тема 13. Нормы письменной речи (4 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Нормы пунктуации.
2. Трудные случаи русской пунктуации.
3. Пунктуационный тренинг.

Тема 14. Итоговое тестирование (2 ч.)

1. Итоговое тестирование.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Первый, второй семестр (108 ч.)

Раздел 1. Публичная речь. Приемы создания текстов различных жанров в ситуации учебно-научного общения (36 ч.).

*Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий.*

1. Письменно ответьте на вопросы для самоанализа:

- как вы оцениваете уровень развития своей речи (по 10-балльной шкале).
- как оценивают вашу речь окружающие?
- какое содержание вы вкладываете в понятие «культура речи»?
- как вы оцениваете уровень культуры речи окружающих?
- по каким критериям вы оцениваете свою и чужую речь?
- каковы основные достоинства и недостатки речи окружающих вас людей?
- каковы основные достоинства и недостатки вашей речи?
- испытываете ли вы трудности в общении, в чем они проявляются?
- чего лично вы ждете от этого курса? В чем именно он может вам помочь?

Проанализируйте свои ответы. Обратите внимание следующее: одинаковы ли критерии, по которым вы оцениваете свою и чужую речь, как они связаны с вашим пониманием культуры речи; каково соотношение достоинств и недостатков в речи вашей и окружающих; чем вы объясняете свои трудности в общении; насколько точно вы формулируете для себя цели в изучении данного курса.

2. Пользуясь словарями, дайте определения понятиям элитарная и массовая культура. Какова их роль в жизни общества? Можно ли сказать, что уровень культуры данного общества отражает уровень его культуры в целом? Почему?

3. Выявите сходства и различия подходов к изучению темы «Общение» в пособии О. М. Казарцевой и в программе Т. А. Ладыженской.

4. Выполните задания для самостоятельной работы, используя презентацию «Речевая деятельность и ее виды».

5. Подберите тексты различных жанрово-стилистических разновидностей. Проанализируйте их.

6. Проанализируйте учебники «Детская риторика» с позиций изучения темы «Речевые жанры».

7. Законспектируйте параграф «Сущность культуры» из учебника по культурологии А. И. Кравченко. Сопоставьте различные подходы к определению сущности культуры, характерные для представителей разных наук.

8. Напишите сочинение на тему: «Современное состояние речевой культуры».

9. Законспектируйте статью Собкина И. С, Ткаченко О. В. «Культура речи современного подростка» («Начальная школа» - №3, 2004, с.29-32).

10. Подготовьте выступление на тему: «Уровень культуры речи современного общества» (1-5 минут). Продумайте, какие проблемы затронете, какие положения будете доказывать. Выступите с этой речью, оцените выступление (свое и товарищей) по следующим критериям: умение держаться перед аудиторией, соответствие выступления теме и регламенту, конструктивность и реалистичность положений, умение использовать несловесные средства, соответствие этическим, коммуникативным и речевым нормам.

11. Используя любые учебники по психологии и/или психолингвистике, подготовьте сообщения на тему: а) понимание; б) память.

12. Напишите сочинение на тему: «Мысль изреченная есть ложь».
13. Законспектируйте статью Н. А. Ипполитовой «Особенности обучения чтению в начальной школе» («Начальная школа» № 5, 1999, с. 66-68).
14. Подготовьте электронную презентацию на тему: «Речевая агрессия и ее виды». (на основе статьи Ю. В. Щербининой «Речевая агрессия в школе и пути ее преодоления» // Начальная школа + - До и После. – 2004. – №2. – С. 15-20. Выделите общие и частные приемы контроля над речевой агрессией в школе).
15. Пользуясь учебником по методике преподавания русского языка, подготовьте сообщения на темы: тексты - описания, повествования, рассуждения.
16. Сформулируйте кратко отличительные особенности жанров различных стилей.

Раздел 2 Нормативный тренинг (72 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Из СМИ, речи преподавателей и сокурсников выпишите речевые ошибки и недочеты, проанализируйте и исправьте их.

Этические и коммуникативные нормы

2. Проанализируйте свой опыт общения с разными людьми. Нарушение каких именно этических и коммуникативных норм воспринималось вами болезненнее всего? Как можно избежать подобных ошибок в общении?

3. Проанализируйте речевую ситуацию ответа на занятии (Коммуникативная ситуация. Коммуникативное намерение. Коммуникативный лидер. Успешность (эффективность) речи. Коммуникативные и этические нормы. Их особенности и реализация. Соблюдение речевого этикета. Случаи нарушения этических и коммуникативных норм).

4. Выпишите из словаря литературоведческих терминов, словаря «Культура русской речи» определения следующих стилистических/риторических фигур: анафора, антитеза, асиндетон, градация, инверсия, зевгма, оксюморон, парцелляция, полисиндетон, эллипсис, эпифора. Найдите в публицистических или художественных текстах примеры данных фигур.

5. Выпишите из словаря литературоведческих терминов, словаря «Культура русской речи» определения следующих тропов, приемов речи: гипербола, метафора, метонимия, олицетворение, синекдоха, сравнение, эпитет. Найдите в публицистических или художественных текстах примеры данных тропов.

6. Подберите фрагменты художественных текстов, в которых писатели используют стилистические фигуры и тропы. Какую роль выполняют в представленных отрывках тропы и стилистические фигуры?

7. Законспектируйте 2-3 классификации ошибок и недочетов речи.

8. Законспектируйте статью Л.П. Крысина: «Современная литературная норма и ее кодификация» («Русский язык в школе», №1, 2002, с. 82-87).

9. Законспектируйте статью М. Р. Савовой «Каковы «правила игры» в общении»? («Начальная школа + - До и После», 2004. – №2. – С. 11-15). Соответствует ли заголовок названию статьи? Почему автор выбирает такое название? Выделите основную мысль текста, определите его стиль и жанр. Определите, как автор рассматривает систему ККР.

7. Тематика курсовых работ

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Психолого-педагогический модуль	УК-3.
2	Коммуникативный модуль	ПК-1, УК-4, УК-3.
3	Социально-гуманитарный модуль	УК-3.
4	Предметно-методический модуль	ПК-1.

8.2 Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) Ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-1 Способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения			
ПК-1.1 Владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.			
Не способен владеть профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.	В целом успешно, но бессистемно владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.	В целом успешно, но с отдельными недочетами владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.	Способен в полном объеме владеет профессионально значимыми педагогическими речевыми жанрами.
ПК-1.2 Создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами.			
Не способен создавать речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами.	В целом успешно, но бессистемно создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами.	В целом успешно, но с отдельными недочетами создает речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами.	Способен в полном объеме создавать речевые высказывания в соответствии с этическими, коммуникативными, речевыми и языковыми нормами.
ПК-1.3 Умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.			
Не способен реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.	В целом успешно, но бессистемно умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.	В целом успешно, но с отдельными недочетами умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.	Способен в полном объеме умеет реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении, создавать тексты различных учебно-научных жанров.

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде			
УК-3.2 Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.			
Не демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.	В целом успешно, но бессистемно демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.	В целом успешно, но с отдельными недочетами демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.	Способен в полном объеме демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)			
УК-4.1 Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).			
Не способен использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	В целом успешно, но бессистемно использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
УК-4.2 Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).			
Не способен свободно воспринимать, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	В целом успешно, но бессистемно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	В целом успешно, но с отдельными недочетами воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	Способен в полном объеме воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
УК-4.3 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).			
Не владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).	В целом успешно, но бессистемно владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и	В целом успешно, но с отдельными недочетами владеет системой норм русского литературного	Владеет в полном объеме системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами

языка(ов).	нормами иностранного(ых) языка(ов).	языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).	иностранного(ых) языка(ов).
УК-4.4 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).			
Не способен использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	В целом успешно, но бессистемно использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	Способен в полном объеме использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
УК-4.5 Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.			
Не способен выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	В целом успешно, но бессистемно выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	В целом успешно, но с отдельными недочетами выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Способен в полном объеме выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	не зачтено	Ниже 60%

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Второй семестр (Зачет, УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4., УК-4.5, ПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3)

1. Охарактеризуйте основные аспекты культуры речи педагога.

2. Как Вы понимаете термин «культура», охарактеризуйте формы и виды культуры. Раскройте взаимосвязь понятий культура – речевая культура общества – речевая культура человека.

3. Охарактеризуйте понятие «культура». Какое место занимает здесь понятие «речевая культура»?

4. Проанализируйте определения культуры, данные ниже. Выберите одно из них и объясните, как вы его понимаете.

Культура – совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни. (Словарь русского языка в 4 т.)

Культура – деятельность, служащая обеспечению устойчиво-продуктивной жизни общества за счет отбора, систематизации, хранения, изучения и организации использования правил и прецедентов деятельности. (Ю.В. Рождественский)

Мы понимаем культуру как ненаследственную память коллектива, выражающуюся в определенной системе запретов и предписаний (Ю.М. Лотман)

Культура есть всеобщая форма одновременного общения и бытия людей различных культур, каждая из которых есть всеобщая форма одновременного общения и бытия людей... и в этом общении культур происходит общение индивидов. (В. С. Библер)

5. Ознакомьтесь с высказыванием М. М. Бахтина. Как, по его мнению, три области культуры воплощаются в человеке? Согласны ли вы с ученым? В чем состоит ответственность личности и перед чем мы ответственные?

Целое называется механическим, если отдельные элементы его соединены только в пространстве и времени внешней связью, а не проникнуты внутренним единством смысла. Части такого целого хотя и лежат рядом и соприкасаются друг с другом, но в себе они чужды друг другу.

Три области человеческой культуры – наука, искусство и жизнь – обретают единство только в личности, которая приобщает их к своему единству. Но связь эта может стать механической, внешней.

Что же гарантирует внутреннюю связь элементов личности? Только единство ответственности.

6. Раскройте понятие общение, расскажите о функциях и видах общения. Каково различие между общением и коммуникацией?

7. Докажите справедливость утверждения: «Человека от других живых существ отличает не только то, что он умеет мыслить (*homo sapiens*) и что он – человек-созидатель (*homo faber*), но и то, что он человек говорящий (*homo eloquens*) и человек общающийся (*homo communicans*)». Как эти отличительные особенности человека связаны с культурой?

8. Назовите формы речевой активности. Расскажите о видах общения, барьерах и уровнях общения. Что вы понимаете под термином «оптимальное общение»?

9. На основе понятия общение, раскройте суть педагогического общения, через характеристику его функций, целей раскройте типологию видов педагогического общения.

10. Выявите сходства и различия понятий язык – речь. Охарактеризуйте речевую деятельность и ее виды в процессе профессиональной деятельности педагога.

11. Почему текст принято считать единицей общения? Приведите примеры профессионально значимых речевых жанров.

12. Раскройте взаимосвязь понятий стиль языка и стиль речи. На конкретных примерах покажите, что такое стилистическая окраска текста.

13. Раскройте содержание предмета, целей и задач стилистики как науки. Охарактеризуйте предпосылки выделения функциональных стилей.

14. Разъясните суть термина стилистическая норма. Приведите примеры стилистических ошибок, расскажите о способах их устранения.

15. На примере текста научного стиля (или одного из его подстилей) выделите стилистические средства языка и речи.

16. На примере текста официально-делового стиля выделите стилистические средства языка и речи.

17. На примере текста публицистического стиля выделите стилистические средства языка и речи.

18. На примере текста художественного стиля выделите стилистические средства языка и речи.

19. На примере текста разговорного стиля выделите стилистические средства языка и речи.

20. Дайте определение понятию стилистическая норма. Выделите стилистические ошибки, расскажите о способах их устранения.

21. Приведите известные вам типологии норм современного русского языка и классификации ошибок и недочетов речи.

22. Выделите роль этических и коммуникативных норм в процессе речевого общения.

23. Охарактеризуйте коммуникативные качества речи. Каким образом они проявляют себя в деятельности педагога?

24. Раскройте содержание понятия речевой ситуации. Проведите анализ предложенных РС.

25. Приведите примеры профессионально значимых для учителя речевых жанров. Выделите структурные компоненты выбранного речевого жанра.

26. Покажите на конкретных примерах варианты норм русского языка. В чем причины сменяемости литературных норм?

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность профессиональных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;

- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

9.1 Список литературы

Основная литература

1. Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий [Электронный ресурс]. : учебное пособие / Л.И. Богданова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 249 с. - с. 242-243 - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57882>

2. Лыткина, О.И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 209 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>

3. Сальникова, О.А. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя: Конспекты лекций. Тренинги [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.А. Сальникова. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 86 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83546>

4. Измайлов, Р. Р. Нормы современного русского литературного языка: Учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Р.Р. Измайлов, Р.Н. Гасилина. - Электрон. дан. - Саратов : СГК им. Л.В. Собинова (Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова), 2013. - 1040 с. - URL: <http://e.lanbook.com>

Дополнительная литература

1. Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность : учебное пособие для вузов / Н. Р. Азизова, Н. А. Савотина, М. И. Бочаров, С. В. Зенкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 162 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06234-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441924>

2. _Формановская, Н. И. Речевой этикет и культура общения : учебное пособие [Электронный ресурс], Университетская библиотека online. – URL: <http://www.biblioclub.ru>

4. _Кузнецов, И. Н. Риторика или ораторское искусство : учебное пособие [Электронный ресурс] / И. Н Кузнецов. - М. : Юнити-Дана, 2012. – 432 с. – URL: <http://www.biblioclub.ru>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

<http://www.gramota.ru> – Портал Грамота.Ру.

<http://www.slovari.ru> – Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник».

<http://www.ict.edu.ru/> – Федеральный образовательный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

<http://fcior.edu.ru/> – Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР).

http://минобрнауки.рф/документы/922/файл/748/ФГОС_НОО.pdf - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010

3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 402

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, проектор, интерактивная доска).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы, № 422

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов, № 101 б

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.